

TALLERES FOMENTO LECTOR Y ESCRITOR



Inicio agosto / octubre 2026



Biblioteca de Santiago

Información para inscripciones en www.bibliotecasantiago.gob.cl

1. CLUB DE LECTURA: LEER EL CINE.

Dirigida a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: Jueves 27 de agosto, 10 de septiembre, 24 de septiembre y 8 de octubre 2026.

Horarios: 16:00 a 18:00 hrs.

Espacio: Sala de estudio nº2 Colecciones Generales.

Facilitadores: Melissa Miranda y Jaime de la Cruz.

Descripción: Club de lectura que busca el disfrute de la lectura de clásicos literarios que se han convertido en películas. El objetivo es conversar y comparar cómo cada formato cuenta su propia historia. Les invitamos a leer y a ver, para descubrir las diferentes formas en que el libro y el cine nos hacen sentir y pensar. Bibliografía: "La naranja mecánica" de Anthony Burgess y "El gran Gatsby" de Scott Fitzgerald.

Cupos: 12 cupos.

Condiciones especiales de clubes de lectura: Se entregará "La naranja mecánica" durante la primera sesión y "El gran Gatsby" al final de la segunda sesión, los que deberán sacar en préstamo el mismo día de la entrega.

Inscripciones: <https://forms.gle/DtGre78XvxYUBtXY7>

Más información en: scogen@bibliotecadesantiago.gob.cl

2. CLUB DE LECTURA: NARRADORAS DE LA OSCURIDAD.

Dirigido a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: Sábado 29 de agosto, 12 y 26 de septiembre, 10 y 24 de octubre, 7 y 21 de noviembre, 5 y 19 de diciembre 2026.

Horarios: 11:30 a 13:00 hrs.

Espacio: Sala de reuniones, espacio de música. Sala Creación.

Facilitadora: Carla Araneda. Profesora universitaria.

Descripción: "Narradoras de la Oscuridad" es un club de lectura dedicado a explorar el terror, lo fantástico y lo inquietante desde perspectivas femeninas. A través de textos de distintas épocas y geografías, nos acercaremos a historias donde los cuerpos, los vínculos familiares, la violencia, el deseo y la identidad se transforman en escenarios de extrañeza y horror. Cada lectura nos permitirá reflexionar sobre los miedos individuales y colectivos que atraviesan nuestras sociedades, descubriendo cómo la literatura fantástica y de terror puede revelar aquello que normalmente permanece oculto.

Cupos: 10 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/zkt1qQHK11incDzW6>

Más información en: saladn@bibliotecadesantiago.gob.cl

3. CLUB DE LECTURA INFANTIL: MBURU.

Dirigida a: Infancias entre 8 y 12 años.

Fechas: Sábado 29 de agosto 2026.

Horarios: 11:45 a 13:15 hrs.

Espacio: Sala Comiteca.

Facilitadora: Estefany Yáñez Rojas.

Descripción: Club de lectura infantil donde te invitamos a leer en conjunto durante esta sesión para disfrutar en grupo de esta aventura protagonizada por Juan Carlos Bodoque, el reportero estrella de 31 minutos.

Cupos: 10 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/DtGre78XvxYUBtXY7>

Más información en: comitecabds@bibliotecadesantiago.gob.cl

4. CLUB DE LECTURA Y ESCRITURA DE HAIKU.

Dirigida a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: Sábado 05, 12 y 26 de septiembre del 2026.

Horarios: 11:30 a 12.30 hrs.

Espacio: Sala +60

Facilitadora: Claudia Cuevas Saavedra, Bibliotecaria, haijin, estudiosa y mediadora de haiku (IG: @tallerista_haiku_claudia).

Descripción: En medio de la inmediatez y el individualismo de nuestro tiempo, nos detendremos a descubrir los principios esenciales del haiku, la breve poesía japonesa que encuentra belleza en los diversos instantes de la vida cotidiana. A través de la lectura de sus grandes maestros, contemplaremos la belleza de lo efímero.

Luego, inspirados por esas lecturas, nos aventuraremos a escribir nuestros propios haikus, habitando el aquí y el ahora, transformando nuestra emoción en poemas.

Finalmente, en un espacio de lectura colectiva (kukai) compartiremos nuestras creaciones y cultivaremos juntos una mirada sensible hacia la belleza del instante (mono no aware).

Cupos: 30 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/5Em7jWqfKPPsDpFRA>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

5. ACADEMIA DE FORMACIÓN POÉTICA.

Dirigida a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: Sábado 5, 12, 26 de septiembre, 10, 17, 24 de octubre, 07 y 14 de noviembre del 2026.

Horarios: 11:30 a 13:30 hrs.

Espacio: Sala Creación.

Facilitadora: Angélica González Guerrero, poeta (IG: @angepoesia_)

Descripción: El objetivo fundamental es plantear la teoría de la poesía como un estudio sistemático que involucra el arte poético como un síntoma del espíritu humano para expresar experiencias y un hacer artístico que se revela a través del género lírico, el que se centra en el poema.

En síntesis, se mostrará a los alumnos dos zonas fundamentales de la poesía:

En zona I: el espíritu y la sensación creativa, en base a la filosofía de Aristóteles.

En zona II: el poema, el lenguaje, la textualidad y las distintas formas de la poesía a través del poema.

Marco teórico:

Esta academia se centra en los siguientes 6 ejes fundamentales de desarrollo, cada eje está sustentado en base a una bibliografía específica:

1-Aproximaciones al concepto de poesía/ la poeta y el poeta entes creativos.

2-Diferencia entre la poesía como un género literario y una expresión del alma.

3-Las distintas formas poéticas y los movimientos literarios fundamentales.

4-La poesía en la historia.

5-La poesía chilena en la actualidad.

6-La poesía y su género. ¿Desde qué lugares escribimos poemas las mujeres?

Cupos: 20 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/VrWaLFUH7X1qhNcJ8>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

6. TALLER DE ESCRITURA TEMA LIBRE.

Dirigida a: Personas de 16 años en adelante.

Fechas: Sábados 5, 12, 26 de septiembre, 10, 17 de octubre del 2026.

Horarios: 15:00 a 17:00 hrs.

Espacio: Sala Juvenil.

Facilitadora: Josefa Miquel, licenciada en Literatura Creativa.

Descripción: Un taller que gira alrededor de perderle el miedo a la escritura y a la falta de inspiración. El objetivo principal es escribir en el formato que sea. Abordaremos cuentos, extractos de novelas, poemas y los géneros autorreferenciales.

Cupos: 15 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/BcBmyZN2wXv53m2t5>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

7. NANAI: ESPACIO DE ENCUENTRO ENTRE CUENTOS Y CRIANZA. CLUB DE LECTURA PARA MADRES, PADRES Y SUS HIJAS E HIJOS DE 0 A 4 AÑOS.

Dirigida a: Madres, padres y cuidadores, junto a sus hijas e hijos de 0 a 4 años (exclusivo).

Fechas: Viernes 25 de septiembre de 2026; viernes 09 y 23 de octubre de 2026; viernes 06 y 20 de noviembre; viernes 04 de diciembre de 2026.

Horarios: 16:00 a 17:30 hrs.

Espacio: Guaguatoca.

Facilitadoras: Marcela Mondaca y Teresita Montes, profesionales de Sala Guaguatoca.

Descripción: Una invitación a encontrarnos en torno a la lectura, el diálogo y la crianza. Este espacio busca promover el encuentro entre familias a través de la literatura infantil y temas relacionados con la crianza, utilizando como base la colección bibliográfica de la Sala Guaguatoca.

Cupos: 10 familias.

Inscripciones: <https://forms.gle/9rFa1YBnBSb28V2D7>

Más información en: guaguatoca2@bibliotecadesantiago.gob.cl

8. TALLER "NARRATIVAS PARA LA EXPRESIÓN PERSONAL".

Dirigida a: Personas de 18 años en adelante.

Fechas: Sábados 03, 10, 17, 24 de octubre; 07, 14 y 21 de noviembre del 2026.

Horarios: 14:00 a 16:00 hrs.

Espacio: Sala Comiteca.

Facilitadora: Valentina Canales Velasco, licenciada en Arte por la Pontificia Universidad Católica de Chile, certificada en Teoría de la Imagen por la Pontificia Universidad Católica de Chile, diplomada en Arteterapia por la Pontificia Universidad Católica de Chile y estudiante del último año de Psicología en la Universidad Gabriela Mistral.

Descripción: Narrativas para la Expresión Personal es un taller que invita a explorar el mundo interno mediante la creación artística y la escritura, utilizando diversos lenguajes expresivos como el collage, el dibujo, la pintura y la palabra. Cada sesión propone una experiencia creativa guiada a partir de conceptos, imágenes y ejercicios de reflexión, promoviendo el autoconocimiento, la imaginación y la construcción de narrativas personales en un espacio de respeto, escucha y participación voluntaria. No se requieren conocimientos previos de arte o escritura.

Cupos: 10 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/ApkzrK8Mde4bNKzm9>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

9. TALLER DE ESCRITURA Y EDICIÓN DE POEMARIOS PRIMERO SUEÑO.

Dirigida a: Personas mayores de 18 años que cuenten con propuestas inéditas de poemarios en desarrollo.

Fechas: Miércoles 7, 14, 21, 28 de octubre; 4, 11, 18 y 25 de noviembre; 2, 9, 16, 23, 30 de diciembre del 2026 y miércoles 6, 13, 20 de enero del 2027.

Horarios: 17:00 a 16:00 hrs.

Espacio: Sala Creación (espacio reuniones).

Facilitadoras: Camila Blavi, escritora y profesora.

Descripción: Taller teórico-práctico en donde se abordarán aspectos relevantes sobre la creación poética, considerando el aprendizaje de conceptos teóricos y técnicas de escritura de poesía enfocados en la finalización de los proyectos poéticos personales de cada tallerista. La

persona que finalice este taller contará con un conjunto de herramientas técnicas y conocimientos de base para la escritura poética que le permitirán profundizar en su comprensión del fenómeno poético y ampliar las posibilidades de experimentación en su propuesta escritural.

IMPORTANTE:

Para postular debes adjuntar 8 a 10 páginas de Word del poemario que trabajarás en el taller en caso de ser seleccionado/a, y también una declaración de intereses para participar en el taller de 150-200 palabras. Las personas preseleccionadas deberán presentarse a una entrevista personal durante septiembre.

Cupos: 8 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/SY8QFiZLZN47nmie9>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

10. CLUB DE LECTURA: NARRATIVAS EN DISPUTA.

Dirigida a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: Miércoles 7, 14, 21, 28 de octubre y 04, 11, 18, y 25 de noviembre de 2026.

Horarios: 17:30 a 19:00 hrs.

Espacio: Sala Literatura.

Facilitadoras: Yolanda Cadin / Carolina Loyola

Descripción: El Club de Lectura Narrativas en disputa propone un recorrido por tres destacadas obras de autoras contemporáneas: La vegetariana de Han Kang, Temporada de huracanes de Fernanda Melchor y Las cosas que perdimos en el fuego de Mariana Enríquez. A lo largo de este ciclo abordaremos las experiencias de vida de mujeres en contextos marcados por transformaciones emocionales, económicas y culturales. A través de sus relatos, intentaremos develar qué nos une y distancia con sus historias, generando un espacio de conversación, reflexión e intercambio de distintas miradas sobre estas narrativas.

Condiciones especiales de clubes de lectura: Para participar debes ser socia/o de la Biblioteca de Santiago o registrarte con un documento de identidad en el mesón de préstamo, antes del día de la actividad.

Además, debes haber leído y aceptado las indicaciones del reglamento de nuestra institución. En la primera sesión de la actividad se solicitará un comprobante de préstamo vigente (enviados actualmente vía correo electrónico).

Cupos: 12 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/XwVJlUdQq3adntxC6>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

11. CLUB DE LECTURA: VOCES DE JAPÓN.

Dirigida a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: Jueves 8, 15, 22 y 29 de octubre del 2026.

Horarios: 17:30 a 19:00 hrs.

Espacio: Sala Literatura.

Facilitadoras: Flor Toledo y Margot Duque.

Descripción: El club de lectura Voces de Japón, busca fomentar la lectura, el análisis y la conversación participativa desde la riqueza de la literatura japonesa, a través de algunas obras de autores que nos invitan a recorrer mundos donde la memoria, la soledad, la amistad, el amor y la búsqueda de sentido se entrelazan con la cultura, desde épocas y sensibilidades muy diferentes, promoviendo la reflexión y el diálogo. En el club se revisarán tres libros: "El cielo es azul, la tierra blanca: una historia de amor" de Hiromi Kawakami, "Dorayaki" de Durian Sukegawa y "País de nieve" de Yasunari Kawabata.

Condiciones especiales de clubes de lectura: Las personas inscritas deberán venir a buscar su primera lectura antes de la primera sesión, el martes 29 de septiembre en horario de biblioteca (11:00 a 19:15 horas), para llegar con el primer libro leído. Posteriormente, en cada sesión, se entregará el próximo libro a leer, que deberán sacar en préstamo el mismo día.

Cupos: 12 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/Xzz7DJz3yhGXiLD78>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

Inscríbete en:
www.bibliotecasantiago.gob.cl

