

TALLERES

Biblioteca de Santiago

3do Ciclo 2025
(Agosto-Noviembre)



• Disciplinas Artísticas y Físicas.

1. TALLER CHI KUNG, SALUD EN MOVIMIENTO PARA PERSONAS MAYORES.

Dirigido a: Personas **mayores de 60 años.**

Fechas: Jueves, desde el 21 de agosto al 30 de octubre 2025 (10 sesiones).

Horario: 15:00 a 16:30 horas.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala +60.

Facilitador: Cristian Mansilla Pezo / Acupunturista.

Descripción: Entregar herramientas para que las personas mayores puedan conectar con su cuerpo, respiración y emocionalidad desde el Chi Kung o Qigong. De esta manera, enseñar una secuencia de ejercicios de movilidad articular que sea fácil de reproducir en cada hogar. Con lo anterior se busca reducir dolores corporales, mejorar estabilidad y disminuir riesgo de caídas, generando una mejor calidad de vida.

Cupos: 20 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/uSL7X627HLRq544U9>

Más información en: sala+60@bibliotecadesantiago.gob.cl

2. TALLER CHIGIRIE.

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Viernes 22 agosto; 5 y 26 de septiembre; 10 y 24 de octubre; 7 y 21 de noviembre; 5 y 12 de diciembre (9 sesiones)

Horario: 11:30 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Novedades.

Facilitadora: María Cristina Pérez de Arce. Instituto Chileno Japonés.

Descripción: Este arte Japonés utiliza un papel especial llamada "washi" de diferentes texturas y hermosos colores. Se trabaja sobre una base suave y absorbente, y con un pegamento preparado, el Nori. Una vez elegida la figura o paisaje a realizar, se corta a mano cada pieza de papel. Se peina con el pegamento y se adhiere a la base ayudándose con la única herramienta, el palillo de madera con punta y los dedos. El Chigirie permite jugar con las fibras del washi, combinando forma y color mediante unas herramientas inigualables, las manos.

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/tu1G1zvQ1YwTGwyZ9>

Más información en: sala.novedades@bibliotecasantiago.gob.cl

3. TALLER DE CAPOEIRA.

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Sábados, desde el 23 de agosto hasta el 29 de noviembre de 2025 (12 sesiones).

Horario: 15:30 a 16:45 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Multiuso Zócalo Sur.

Facilitador: Francisco Guerrero, Entrenador Personal, Especialista en entrenamiento deportivo y funcional e instructor de Capoeira de la escuela Sul da Bahía Chile.

Descripción: Este programa está basado en la entrega de conocimientos básicos de la Capoeira como disciplina marcial, integración cultural y artística. El programa está diseñado para desarrollar y potenciar las habilidades físicas, cognitivas y sociales del participante,

mediante la música, la danza, y el trabajo en equipo. Esta disciplina ocupa como metodología pedagógica el enfoque recreativo para captar la atención de los participantes, y ofreciendo así un espacio de integración social, desarrollo personal y espíritu de superación, a través de la ejecución de clases que fomenten disciplina, vínculos de afectividad y empatía con la realidad social de su entorno. En conclusión, fomentaremos la organización y la participación en actividades culturales y artísticas, tomando la Capoeira como medio de propagación educativo, formativo y preventivo para el desarrollo físico, psicosocial y personal.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/uoGaN7gSkkZMoghw5>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

4. TALLER DISEÑO DE PROYECTOS VOCACIONALES.

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Sábados, desde el 23 de agosto al 13 de septiembre (4 sesiones).

Horario: 12:00 a 13:45 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Creación.

Facilitador: Nicolás Ahumada.

Descripción: El taller DDPV se propone el desafío de contestar a la pregunta: ¿Cómo convertir mi vocación en un proyecto económico rentable que me permita dedicarme a lo que realmente tiene sentido para mí en la vida? Mediante ejercicios prácticos, haremos un catálogo de tus recursos personales para, con ellos, diseñar una propuesta de valor que satisfaga las necesidades del segmento o nicho de mercado al que va dirigida. Cada participante elaborará un modelo de negocio, basado en el modelo canvas, que luego podrá exponer en la clase para recibir retroalimentación. La idea es complementar algo tan íntimo como aquellas actividades que nos dan sentido, con las herramientas del mundo de los negocios y la tecnología, a objeto de hacer viable un trabajo que nos permita dedicar nuestro tiempo y energía a responder al llamado de nuestra vocación. No se necesitan conocimientos previos.

Cupos: 20 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/HQ7aYR8gTQf57pxG8>

Más información en: creacion@bibliotecadesantiago.gob.cl

5. TALLER DE PISO PÉLVICO PARA LA MUJER MAYOR. (DIRIGIDO A: MUJERES NO GESTANTES).

Dirigido a: Mujeres No Gestantes, **mayores de 18 años.**

Fechas: Viernes, 22 y 29 de agosto, 05, 12 y 26 de septiembre, 03, 10, 17 y 24 de octubre y 14, 21 y 28 de noviembre de 2025 (12 sesiones).

Horario: 11:00 a 12:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Creación.

Facilitadora: Francisca Musalem.

Descripción: Taller práctico enfocado en ejercicios de bajo impacto para fortalecer el piso pélvico. Se trabajará la respiración, la conciencia corporal y la activación muscular profunda.

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/YzZAsFbrVrVih15r7>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

6. TALLER DE ROTOSCOPIA: EXPLORANDO EL AUDIOVISUAL COMO HERRAMIENTA NARRATIVA.

Dirigido a: Personas **mayores de 15 años.**

Fechas: Domingos 24 y 31 de agosto; 07, 14 y 28 de septiembre; 05, 12, 19 y 26 de octubre; 09 de noviembre del 2025 (10 sesiones).

Horario: 11:45 a 13:15 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Creación.

Facilitador: Andre Cortés | @vnco.video

Descripción: La rotoscopia es una técnica de animación que consiste en calcar o redibujar, fotograma a fotograma, una secuencia de imágenes de acción real para crear una animación. En otras palabras, se usa un video como referencia para trazar los contornos y detalles de los elementos en cada cuadro, creando la ilusión de movimiento realista.

En el taller descubriremos las posibilidades de la técnica de intervención para reinterpretar obras, vinculándolas con poemas y cuentos, invitando a los participantes a crear una selección de textos, con los cuales generar una obra colaborativa en formato audiovisual.

Cupos: 15 personas. Lista de espera de 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/vus5cSuweWbShQbeg>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

7. TALLER LITERATURA, SEXUALIDAD Y REVOLUCIÓN EN LA VÍA CHILENA AL SOCIALISMO.

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Viernes 29 de agosto, 05, 12 y 26 de septiembre de 2025 (4 sesiones).

Horario: 17:30 a 19:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Creación.

Facilitador: Tomás Mandiola.

Descripción: El taller "Literatura, sexo y revolución en la vía chilena al socialismo" busca reivindicar la obra del escritor, abogado y sexólogo chileno Rodrigo Quijada Soto. A través de la lectura de su obra narrativa y ensayística, intentaremos desarrollar dos aristas. Primero, describir el lugar del sexo en la vía chilena al socialismo. Segundo, perfilar a un intelectual que integró pioneramente la reflexión sexológica a su compromiso político, a través de la escritura literaria y obras pioneras en educación sexual popular.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/yyJmKgVzADSJX4At6>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

8. TALLER DE FOTO-ESCRITURA.

Dirigido a: Personas **mayores de 60 años.**

Fechas: Miércoles 10 de septiembre (1 sesión).

Horario: 15:00 a 17:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala +60.

Facilitadora: Carolina Loyola Roa | Fotógrafa.

Descripción: Espacio creativo que invita a escribir a partir de imágenes, explorando la empatía, conexión emocional y expresión personal. Cada participante podrá crear o seleccionar fotografías durante el taller y deberá traer al menos 2 fotografías propias para trabajar en la actividad.

Cupos: 12 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/7sMBrvwHFoxLKfPf8>

Más información en: sala+60@bibliotecadesantiago.gob.cl

9. TALLER LA PANTOMIMA EN LA MÁSCARA EXPRESIVA Y MÁSCARA NEUTRA.

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Jueves 02, 09 y 16 de octubre de 2025 (3 sesiones).

Horario: 17:00 a 19:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Multiuso Zócalo Sur.

Facilitador: Antonio "Toti" Moreno.

Descripción: Este taller propone una aproximación lúdica y creativa al cuerpo como herramienta teatral sensible, explorando el movimiento y su transposición escénica a través del gesto dramático, el Mimo Clásico y el trabajo con máscara expresiva y neutra. A partir de estas técnicas, las y los jóvenes desarrollarán una mayor conciencia corporal, presencia escénica y comprensión del lenguaje no verbal, descubriendo posibilidades para la creación de personajes desde las formas, líneas y volúmenes que propone la máscara. El objetivo no es formar mimos ni personajes de la Comedia del Arte, sino acercar a las/os participantes al arte de la pantomima y la máscara como medios expresivos, enriqueciendo sus habilidades corporales y creativas de manera entretenida y formativa.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/i9gPto7tu46kyB22A>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

10. TALLER DIBUJO DE ESPACIOS ARQUITECTÓNICOS: FUSIÓN DE ARTE Y MATEMÁTICAS.

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Sábado 04 y 11 de octubre de 2025 (2 sesiones).

Horario: 11:45 a 13:45 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Creación.

Facilitador: Gustavo Marín.

Descripción: Descubre la magia de la perspectiva en el dibujo arquitectónico. En este taller, aprenderás a combinar la creatividad artística con los principios matemáticos de la geometría para crear dibujos arquitectónicos impresionantes. Exploraremos la teoría de la perspectiva y cómo aplicarla en la práctica, utilizando recursos geométricos básicos y técnicas de dibujo innovadoras. ¡Desarrolla tus habilidades y haz que tus dibujos cobren vida!

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/kzeWdcM94SCxJaUn6>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

11. TALLER DESCUBRIENDO EL ARTE TEATRAL EN FAMILIA.

Dirigido a: Familias, niñas y niños desde los 7 años.

Fechas: Domingo 05 de octubre de 2025 (1 sesión).

Horario: 11:45 a 13:45hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Zócalo Sur.

Facilitadora: Claudia Araya.

Descripción: El Taller "Descubriendo el Arte Teatral en Familia" tiene como objetivo principal, propiciar un espacio lúdico y de confianza en el que las y los participantes conozcan y experimenten el alucinante mundo de las artes escénicas. A partir de dinámicas lúdicas y en equipo, las y los participantes explorarán técnicas básicas de actuación, conociendo las técnicas y herramientas de la expresión corporal (motores corporales, postura neutra, energía, entre otras) y de la expresión vocal (resonadores, respiración diafragmática, tono, timbre, entre otros), además de cómo enfrentar la escena (espacio escénico), mismas

herramientas que podrán poner en práctica en escenas grupales guiadas que se trabajarán durante la última hora de taller, para ser presentadas a sus compañeros y compañeras. Las y los menores participantes deberán asistir acompañados/os por cuidadoras/es a cargo de manera obligatoria durante toda la actividad.

Cupos: 25 personas (Inscripción de una persona mayor de 18 años por grupo familiar).

Inscripciones: <https://forms.gle/sBMuAN9V7grSNi3f8>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

12. JORNADA DE ACUARELAS CON SQUARALÁ Y EL CLUB DE DIBUJO.

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Jueves 16 de octubre de 2025 (1 sesión).

Horario: 16:00 a 18:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Creación.

Facilitadora: Natalia Fica | @squarala.

Descripción: Participa en esta actividad donde pintaremos atardeceres con acuarelas acompañados de miembros de un Club de Dibujo. Squaralá nos enseñará técnicas de pintado para que realicemos varias composiciones. Tendremos bebestibles y galletitas para acompañar.

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/RNSDYrronKTADgJY7>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

13. TALLER INTRODUCCIÓN AL DIBUJO FIGURATIVO: EJERCICIOS Y TÉCNICAS.

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Sábado 18 de octubre de 2025 (1 sesión).

Horario: 11:45 a 13:45 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Creación.

Facilitador: Sebastián Abrigo.

Descripción: Taller teórico-práctico que aborda el dibujo representacional o figurativo, su historia y potencialidades en la vida cotidiana a través de la abstracción de figuras complejas en formas geométricas simples.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/68vp9tzyokoMQ2cv6>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

14. TALLER DE COMMEDIA DELL'ARTE.

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Martes 04, jueves 06, jueves 13, martes 18 y jueves 20 de noviembre de 2025 (5 sesiones).

Horario: 17:00 a 19:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Creación.

Facilitador: Iván González Ramírez.

Descripción: Taller de Commedia dell'Arte consistente en uso de máscaras en escena, training gestual, improvisación y muestra a público al finalizar el taller.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/S6grrMrGn1SYiqoq9>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

• Fomento Lector y Escritor.

15. CLUB DE LECTURA PASIÓN DE MULTITUDES.

Dirigido a: Personas **mayores de 16 años.**

Fechas: Sábados 23 y 30 de agosto; 06, 13 y 27 de septiembre; 04, 11, 18 y 25 de octubre; 08 y 15 de noviembre del 2025 (11 sesiones).

Horario: 15:30 a 16:45 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala de estudio n°2 – Colecciones Generales.

Facilitadora: Allyson Gamonal | @liser_gica

Descripción: El Club de Lectura Pasión de Multitudes es un espacio de encuentro y exploración de cómo el fútbol permea diferentes aspectos de nuestras vidas. A lo largo de 10 sesiones, abordaremos textos que analizan el fútbol desde perspectivas sociológicas, históricas, tradicionales y humorísticas. Nuestro principal enfoque estará en el fútbol, pero también exploraremos valores y conceptos asociados como la lealtad, la tradición, el amor filial, la hermandad y la deportividad.

En este club además realizaremos creaciones individuales y colectivas que culminarán en una muestra dentro de la misma biblioteca.

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/fQJyBJ97Wth8jstt6>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

16. TALLER DE MICROFICCIÓN CON PÍA BARROS.

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Domingo 31 de agosto del 2025 (1 sesión).

Horario: 15:00 a 16:45 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Intersala 3er piso.

Facilitadora: Pía Barros | Escritora Chilena.

Descripción: Un taller de microficción es un espacio de aprendizaje donde se exploran las características y técnicas de la microficción, un género literario que se caracteriza por su extrema brevedad. Este taller buscará desarrollar la capacidad de los participantes para crear relatos concisos y efectivos, capaces de generar un impacto en el lector con pocas palabras. Este taller está especialmente dirigido a mujeres trabajadoras y madres, que a través de la lectura y escritura puedan ver una opción de compartir sus experiencias, vidas y reflexiones.

Pía Barros es una de las escritoras más activas y renombradas de la literatura chilena actual. Su nombre generalmente se vincula a la literatura feminista y su obra tiene una marcada connotación social. Sus cuentos han aparecido en numerosas antologías de Chile y el extranjero. Ha publicado una treintena de libros-objeto, con material literario ilustrado por destacados artistas gráficos y tiene a su haber la primera novela chilena publicada en formato digital: Lo que ya nos encontró, editada por Chilelibro.com en el año 2000. La autora ha desarrollado también una labor docente, cultivando nuevos talentos literarios a través de los talleres Ergo Sum, que dirige desde 1976.

Cupos: 20 personas. Lista de espera de 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/4Y4Jjhq6hU4j71LX8>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

17. CLUB DE LECTURA DECIR LO INDECIBLE: EL CUERPO, LO ÍNTIMO Y EL TABÚ EN LA NARRATIVA DE ESCRITORAS CONTEMPORÁNEAS.

Dirigido a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: Miércoles 24 de septiembre; 01, 8, 10, 15, 22 y 29 de octubre; 05, 12, 19 y 26 de noviembre del 2025 (10 sesiones).

Horario: 18 hrs. (Santiago- Chile)

Formato: Virtual

Plataforma: Zoom.

Facilitadora: Joyce Contreras Villalobos | @dolores_ipsum

Descripción: Este club está dirigido a mujeres y disidencias que quieran explorar la obra de escritoras contemporáneas cuyos relatos abordan lo que histórica y culturalmente ha sido considerado indecible. Lo prohibido. El tabú. Para ello, leeremos a un curado conjunto de narradoras como Joyce Carol Oates, Claire Keegan y Annie Ernaux, entre otras desobedientes que se rebelaron ante la censura. De manera colectiva, analizaremos y conversaremos sobre las representaciones de habitar un cuerpo femenino, subalterno. Qué es eso íntimo que solo se susurra: la violencia de género, el deseo -o su ausencia-, las maternidades truncas, los claroscuros de la mente... También dialogaremos con las propuestas de artistas y pensadoras feministas que reflexionan, desde distintas veredas, en torno a estos indecibles, así como su imbricación política en la vida cotidiana.

Este es un espacio seguro. No se requieren conocimientos previos: solo compromiso, y por supuesto, interés por enfrentarnos a aquello que -aún hoy- cuesta decir.

Cupos: 60 personas. Lista de espera de 30 personas.

Pre-requisito: Las personas deben pertenecer a la Región Metropolitana para facilitar la entrega del libro impreso, que deberá ser retirado en la Biblioteca de Santiago, en horario de atención y hasta el 23 de septiembre del 2025.

Inscripciones: <https://forms.gle/XTQkVxAjv8ZSVQ5f8>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

18. DIÁLOGOS EN MOVIMIENTO CON SOL DÍAZ Y LA OBRA "RABIA NEGRA"

Dirigido a: Jóvenes entre 14 y 18 años.

Fechas: Sábado, 04, 11 y 18 de octubre análisis del libro; 25 de octubre, encuentro con la autora (4 sesiones).

Horario: 11:30 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Comiteca.

Facilitadoras: Estefany Yáñez, integrante del equipo de Sala Comiteca y Cecilia Serrano, integrante del equipo de Sala Juvenil.

Descripción: Diálogos en Movimiento se denomina el programa impulsado por el Plan Nacional de Lectura que promueve el acercamiento a la lectura a partir del interesante encuentro de autor/a y lectores/as.

Cada persona que se inscriba recibirá un libro gratis, en este caso de la destacada escritora y narradora gráfica Sol Díaz. Posteriormente deberá participar en 4 sesiones: 3 de análisis y conversación respecto a la obra y una cuarta y final con la autora.

Cupos: 25 personas. Lista de espera de 10 personas.

Pre-requisito: Las personas deben pertenecer a la Región Metropolitana para facilitar la entrega del libro impreso, que deberá ser retirado en la Biblioteca de Santiago, en horario de atención y hasta el 23 de septiembre del 2025.

Inscripciones: <https://forms.gle/JSZBr1me38jpFAB77>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

19. CLUB DE LECTURA CON ELVIRA HERNÁNDEZ Y LA OBRA "YO NO SOY EL ESPECTÁCULO".

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años**

Fechas: Martes 07, 14, 21 de octubre 2025. Última sesión con la presencia de la autora el día viernes 24 de octubre del 2025 (4 sesiones).

Horario: 17:30 a 19:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Intersala 3er piso.

Facilitadoras: Raúl Hernández, poeta e integrante del equipo de Sala Literatura.

Descripción: Este club de lectura se enmarca en las acciones impulsadas por el Plan Nacional de Lectura que promueve el acercamiento a la lectura a partir del interesante encuentro de autora/or y lectoras/es.

Cada persona que se inscriba recibirá un libro en préstamo, en este caso de la destacada poeta chilena Elvira Hernández. Posteriormente deberá participar en 4 sesiones: 3 de análisis y conversación respecto a la obra y una cuarta y final con la autora.

Cupos: 20 personas. Lista de espera de 10 personas.

Pre-requisito: Las personas deben pertenecer a la Región Metropolitana para facilitar la entrega del libro impreso, que deberá ser retirado en la Biblioteca de Santiago, en horario de atención y hasta el 23 de septiembre del 2025.

Inscripciones: <https://forms.gle/i7UBjneok8rSSPW9A>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl