

TALLERES

Biblioteca de Santiago

I Semestre 2024
(Abril - Junio)



biblioteca 
de santiago



TALLERES PRESENCIALES

1. TALLER LIBRO CARTONERO: UN MUNDO DE CARTÓN

Dirigido a: Personas **mayores de 12 años**.

Fechas: Jueves 18 de abril 2024 (1 sesión).

Horario: 16:00 a 19:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Novedades.

Facilitador/a: Olga Sotomayor. Editorial Olga Cartonera.

Descripción: En el marco de la exposición "Un mundo de cartón". Olga Sotomayor de la Editorial Olga Cartonera, nos invita a conocer el maravilloso mundo de las editoriales cartoneras y sus infinitas posibilidades de creación, aprendiendo, a partir del uso del cartón reciclado a crear con tus propias manos un original y autentico libro cartonero.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/otdJ4ZLgXKh2jvVr6>

Más información en: saladn@bibliotecadesantiago.gob.cl

2. TALLER CHIGIRIE

Dirigido a: Personas **mayores de 14 años**.

Fechas: Viernes 5 y 19 de abril; 3, 17 y 31 de mayo; 14 y 21 de junio 2024 (7 sesiones).

Horario: 11:30 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Novedades.

Facilitador/a: María Cristina Pérez de Arce. Instituto Chileno Japonés.

Descripción: Taller para enseñar sobre este arte japonés que utiliza un papel especial llamado "washi" de diferentes texturas y hermosos colores. Se trabaja sobre una base suave y absorbente, y con un pegamento preparado, el Nori. Una vez elegida la figura o paisaje a realizar, se corta a mano cada pieza de papel. Se peina con el pegamento y se adhiere a la base ayudándose con la única herramienta, el palillo de madera con punta y los dedos. El Chigirie permite jugar con las fibras del washi, combinando forma y color mediante unas herramientas inigualables, las manos.

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/5NyDop3VDswDhz9u6>

Más información en: saladn@bibliotecadesantiago.gob.cl

3. CREACIÓN DE COMIC: INICIA TU PROCESO CREATIVO

Dirigido a: Personas de **15 a 20 años**.

Fechas: Sábados 27 de abril; 4, 11 y 18 de mayo 2024 (4 sesiones).

Horario: 11:30 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Novedades.

Facilitador/a: Ian Pardo Matus. Ilustrador y artista gráfico.

Descripción: ¿Te gusta dibujar y crear historias? Entonces este taller es para ti. El ilustrador y artista gráfico Ian Matus te enseñará a iniciar tu proceso creativo en la realización de un cómic. Desde la concepción de una idea hasta la finalización de un lay out o boceto de páginas. Creando como producto final una maqueta que servirá como base de tu propio comic, totalmente auténtico y original.

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/XRsBpkXnsr3BdwD5A>

Más información en: saladn@bibliotecadesantiago.gob.cl

4. EXPRESIÓN ARTÍSTICA A TRAVÉS DEL KPOP: APRENDE COREOGRAFÍAS Y LIBERA TU CREATIVIDAD

Dirigido a: Personas **entre 15 a 21 años**.

Fechas: Sábados 18 y 25 de mayo, 1 y 8 de junio 2024 (4 sesiones).

Horario: 11:30 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala multiuso piso 2.

Mediadora: Grupo de baile GEMS y Lilamaría Muñoz.

Descripción: Este taller está diseñado para las personas aficionadas al Kpop que deseen explorar su expresión artística y creatividad a través del baile. Durante esta experiencia interactiva, las personas participantes aprenderán una o más coreografías de Kpop, teniendo la oportunidad de expresarse de manera única a través de la música y el movimiento.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/fMqYjQjgvhTNB4KUA>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

5. TALLER CLUB DE LECTURA "UCRONÍAS"

Dirigido a: Personas **mayores de 15 años**.

Fechas: Jueves 6, 13 y 27 de junio del 2024 (3 sesiones).

Horario: 17:30 a 19:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Ex audio video 2do piso

Facilitador/a: Allyson Gamonal

Descripción: Club de lectura y Taller creativo cuyo objetivo es busca que las/os participantes construyan un relato ucrónico como pie forzado y teniendo una lectura de ejemplo: "Synco" de Jorge Baradit. La Ucronía es un género literario que también podría denominarse novela histórica alternativa y que se caracteriza porque la trama transcurre en un mundo desarrollado a partir de un punto en el pasado en el que algún acontecimiento sucedió de forma diferente a como ocurrió en realidad.

Requisitos: Cada inscrita/o debe retirar la colección presencialmente en la Biblioteca de Santiago, ubicada en Matucana 151, en las fechas coordinadas con la mediadora de lectura. Tanto el préstamo como la devolución serán responsabilidad de cada inscrita/o. Las/os participantes deben ser socios/os de la Biblioteca de Santiago o registrarse con carnet de identidad el día del retiro de la colección asociada a esta actividad.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/osKSmg7RieR6Rebug>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

6. CHARLA: "LETRAS SINIESTRAS: REESCRIBIENDO EL TERROR EN LA LITERATURA DE ESCRITORAS LATINOAMERICANAS CONTEMPORÁNEAS"

Dirigido a: Personas **mayores de 16 años**.

Fechas: Martes 28 de mayo del 2024 (1 sesión).

Horario: 17:00 a 19:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala de Conferencias.

Facilitador/a: Joyce Contreras Villalobos.

Descripción: Taller de lectura y conversación en torno al neogótico o nuevo terror escrito por autoras latinoamericanas contemporáneas. Se entregará previamente una selección de cuentos de escritoras como Mariana Enríquez, María Fernanda Ampuero y Mónica Ojeda con el objeto de reflexionar y dialogar acerca de cómo sus obras se han apropiado de los códigos del género del terror clásico, y al mismo tiempo, han renovado el género al incorporar una

serie de discursos críticos que denuncian la violencia y los problemas políticos-sociales que afectan a las sociedades del continente.

Cupos: 50 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/GfreC5UxpSk1sCkF6>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

7. TALLER ALEJANDRA PIZARNIK: ENCUENTRO CON SU VIDA Y OBRA (2DA VERSIÓN)

Dirigido a: Personas **mayores de 16 años.**

Fechas: Sábados 04 y 11 de mayo 2024. (2 sesiones).

Horario: 12:00 a 13:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Intersala piso 3.

Facilitador/a: Paola Trincado.

Descripción: Taller que ofrece a las/os participantes un resumen de los primeros años de escritura de la poeta argentina hasta su juventud y adultez, revisitando sus poemas más destacados, publicaciones e imágenes inéditas.

Cupos: 30 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/4tSoK4yTAtqATDaSA>

Más información en: rhernandez@bibliotecadesantiago.gob.cl

8. TALLER DISEÑO DE BODEGONES

Dirigido a: Personas **mayores de 16 años.**

Fechas: Sábados 20 y 27 de abril 2024 (2 Sesiones).

Horario: 14:30 a 16:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Capacitación 1 – Gestión Cultural.

Mediador: Rocío Loyola Fuentes.

Descripción: Acercamiento a la composición de piezas, ya sea para fotografía o pintura, de bodegones contemporáneos. Los bodegones o naturaleza muerta son representaciones pictóricas las cuales pueden tener numerosas temáticas. Elementos creados por la humanidad ubicados en un espacio determinado con el objetivo de producir serenidad, bienestar y armonía.

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/X57P18m5Kr1xSKKLA>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

9. INTRODUCCIÓN A LA PINTURA AL ÓLEO

Dirigido a: Personas **mayores de 16 años.**

Fechas: Sábados 11, 18 y 25 de mayo 2024 (3 Sesiones)

Horario: 11:30 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Capacitación 1 – Gestión Cultural.

Mediador: Jennifer Flores Palma.

Descripción: En este taller podrás conocer técnicas básicas de aplicación de óleo, así como el uso de distintos materiales relacionados a él. Podrás conocer cómo preparar la tela de manera óptima para comenzar tu obra, diferentes formas de plasmar tu idea, mezclar colores y dar el puntapié inicial en esta hermosa y antigua forma de arte.

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/3WH8gifX5g2PMN2r8>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

10. TALLER CREATIVIDAD Y EXPRESIÓN VISUAL

Dirigido a: Personas **mayores de 16 años**.

Fechas: Jueves 11, 18 y 25 de abril 2024 (3 sesiones).

Horario: 16:30 a 18:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Capacitación 1 – Gestión Cultural.

Mediador: Minerva Miranda Vicencio.

Descripción: Las artes visuales son un vehículo para la expresión y creatividad, un pulso innato con el que toda persona nace. En la infancia nos gusta dibujar y pintar, ¿por qué dejamos de hacerlo cuando grandes? En este taller exploraremos algunos conceptos base de la visualidad, como línea, composición y color, y a través de ejercicios prácticos, buscaremos reconectarnos con nuestro instinto creativo.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/aNgeuoQSQWgDMgXYA>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

11. TALLER PINTURA EN MINIATURA

Dirigido a: Personas **mayores de 16 años**.

Fechas: Viernes 7 y 14 de junio 2024 (2 sesiones).

Horario: 16:30 a 18:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Capacitación 1 – Gestión Cultural.

Mediador: Victoria Rodríguez R.

Descripción: En este taller se practicará el uso de la pintura en formato pequeño mediante diferentes técnicas, esto con el fin de acomodar a las alumnas y alumnos al uso de la pintura como un medio transportable que les permita ejecutar pequeñas obras de arte en cualquier lugar donde lo deseen hacer.

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/N2NowtGBzuPozYgr7>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

12. TALLER DE TÍTERES APLICADO A LA EDUCACIÓN

Dirigido a: Docentes de educación primaria interesadas/os en enriquecer sus metodologías pedagógicas. Para **mayores de 18 años**.

Fechas: Sábados 4 y 11 de mayo 2024 (2 sesiones).

Horario: 11:30 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala multiuso piso 2.

Facilitador/a: Alexander Ramos.

Descripción: El taller busca capacitar a las y los docentes en la creación y uso efectivo de títeres como herramienta educativa mejorando las habilidades de comunicación y expresión oral de las y los maestros, facilitando estrategias para la integración de títeres en diversas áreas curriculares, fomentando la creación de un ambiente educativo participativo y creativo. Por medio de ejercicios que desarrollen habilidades de expresión oral y técnicas de dramatización se buscará la Integración de títeres como herramienta pedagógica en la enseñanza de matemáticas, lengua, ciencias, entre otras. Se realizarán análisis de casos y ejemplos prácticos de implementación en el aula. Aprendiendo a crear tu propio títere incorporando técnicas de manipulación y expresión adaptadas al público infantil.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/T4EBwQBxQGBqkJhp9>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

13. TALLER TU PRIMERA COSTURA EN MÁQUINA DE COSER

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años**.

Fechas: Viernes 10, 17, 24 y 31 de mayo 2024 (4 sesiones).

Horario: 15:30 a 17:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Espacio Maker.

Facilitador/a: Melissa Miranda Morales / Maricel Oportus Berríos.

Descripción: El Taller "Tu primera costura en máquina de coser", está orientado a un espacio de participación intergeneracional en torno a los primeros conocimientos básicos de costura incluyendo en sus sesiones la teoría y práctica de la misma, teniendo como objetivo la confección final de una bolsa estilo totebag y un scrunchie realizado por las y los asistentes al taller. Se establecerán grupos de 2 a 3 personas debido a la disponibilidad de máquinas de coser.

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/LEfEJBhJsAJ6MHMh8>

Más información en: moportus@bibliotecadesantiago.gob.cl

14. TALLER SANTIAGO EN CAPAS - INTRODUCCIÓN AL COLLAGE CON POSTALES

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años**

Fechas: Domingo 7 de abril 2024 (1 sesión).

Horario: 12:30 a 15:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Capacitación 1 – Gestión Cultural.

Mediador: Pablo Salgado Brito, Colectivo ReCortados (@recortadoscolectivo)

Descripción: A lo largo de tres horas, las y los participantes explorarán la técnica del collage utilizando imágenes de la ciudad presentes en postales como soporte para su obra. Esta experiencia invita a reinterpretar la identidad visual de Santiago, fomentando la reflexión individual sobre la vida urbana, la cultura y los lugares significativos. A través del arte del collage las y los asistentes tendrán la oportunidad de construir, desde sus propios puntos de vista y conexiones personales, la ciudad en la que viven mediante composiciones visuales que reflejen su visión única de Santiago.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/b5n2kbHHMHezu4539>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

15. TALLER CONSTRUYENDO SUEÑOS CON SUS VOCES

Dirigido a: **Mujeres desde los 18 años** con intereses en las artes musicales y escénicas. Sin experiencia previa requerida.

Fechas: Sábados 20, 27 de abril y 4 de mayo 2024 con presentación final en el auditorio de la biblioteca (3 sesiones).

Horario: 14:00 a 15:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala zócalo sur.

Mediador: Cantoría Popular de Mujeres.

Descripción: Taller experiencial del proceso de práctica y montaje del repertorio de la Cantoría Popular de Mujeres. Son tres sesiones donde practicaremos formas de canto grupal, percusiones corporales básicas e interpretación de repertorio aplicando un lenguaje artístico multidisciplinario inspirado en la música latinoamericana de raíz folklórica.

Cupos: 30 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/Nk5yxsvHrzjpwMZQ6>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

16. MI ARPILLERA TE CUENTA UNA HISTORIA

Dirigido a: Mujeres **mayores de 18 años.**

Fechas: Jueves 9, 16, 23, 30 de mayo; 6 y 13 de junio 2024 (6 sesiones).

Horario: 11:30 a 13:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala de capacitación N°1.

Mediador: Ermelinda Risco González.

Descripción: Taller teórico y práctico que busca promover un proceso de fortalecimiento de habilidades y capacidades, tanto a nivel individual y colectivo, a través del desarrollo de diversas expresiones artísticas, potenciación de las autonomías y sensibilización de temáticas de género.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/4SEg8kcUAC658oAw6>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

17. TALLER DE TAEKWONDO CON EL MAESTRO COREANO DE KUKKIWON, SR. SEO

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Jueves 11, 18, 25 de abril - 4, 11, 18, 25 de mayo - 2 de junio de 2024 (8 sesiones).

Horario: 16:30 a 18:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala zócalo sur.

Mediador: Wonho Seo (Embajada de Corea).

Descripción: Sumérgete en el mundo del Taekwondo con nuestro taller experiencial, donde explorarás los fundamentos de este ancestral arte marcial coreano. Aprende los conceptos básicos del Taekwondo mientras te sumerges en la rica cultura y etiqueta coreanas características de esta disciplina.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/XRq5Sognof55vhcc9>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

18. TALLER RELATOS CORPORALES EN DANZAS CONTEMPORÁNEAS

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Miércoles 8, 15, 22 y 29 de mayo 2024 (4 sesiones).

Horario: 17:00 a 18:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala zócalo sur.

Mediador: Camila Cartagena.

Descripción: El taller propone un espacio para las personas amantes de la escritura y el movimiento. A través de técnicas de las danzas contemporáneas indagaremos en reflexiones, imaginarios y creatividades de cada persona y del grupo.

Cupos: 20 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/yUZZFkCuq2CimXZ59>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

19. TALLER PANTOMIMA Y TEATRO FÍSICO

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Viernes 5, 12, 19 y 26 de abril 2024 (4 sesiones).

Horario: 17:00 a 19:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Zócalo Sur.

Mediador: Antonio "toti" Moreno.

Descripción: Este taller, tiene como objetivo relevar la importancia del cuerpo como herramienta sensible teatral, su aproximación a la dinámica y a las leyes del movimiento y la transposición al escenario mediante el gesto dramático y del Mimo. Con técnicas del Mimo Clásico, Teatro gestual, danza y la improvisación corporal, entregaremos herramientas que nos servirán como base para profundizar en la utilización del cuerpo en la creación teatral.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/V8bMwGKRQdW4tA4y6>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

20. TALLER AUTORRETRATO JUVENIL, MEMORIA JUVENIL, UNA TAREA PENDIENTE

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años.**

Fechas: Miércoles 8, 15, 22 y 29 de mayo 2024 (4 sesiones).

Horario: 11:00 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Zócalo Sur.

Mediadoras: Malucha Pinto, Paola Lara, Carmen Prieto, Marcela Paz Silva.

Descripción: El taller se plantea como un espacio donde desarrollar un trabajo artístico de recuperación de la memoria familiar, comunitaria y personal de CIUDADANAS Y CIUDADANOS desde los 18 años a partir de juegos y dinámicas grupales y un "viaje por los sentidos". A partir de la memoria recuperada, las personas desarrollarán autorretratos. A partir de sus autorretratos trabajan historias convirtiéndolas en música y luego es un cuadro coreográfico.

Cupos: 12 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/SViR1cJhv3Knvo9q7>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

21. TALLER FEMINISMO Y PORNOGRAFÍA: EL PUNTO CIEGO DE LA DIFERENCIA SEXUAL

Dirigido a: **Mujeres y a personas que se identifiquen como mujer, mayores de 18 años,** interesadas en cine, cultura de masas y/o estudios de género.

Fechas: Viernes 5, 12, 19 y 26 de abril; 03 y 10 de mayo 2024 (6 sesiones).

Horario: 17:30 a 19:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala +18.

Facilitador/a: Violeta Cofré Vergara.

Descripción: Taller de conversación y exposición orientado a promover una mirada histórica y crítica sobre las producciones cinematográficas con contenido sexual explícito, a partir del diálogo de diferentes fuentes bibliográficas y visionado de películas que problematicen la experiencia pornográfica en el presente, desde las nuevas teorías feministas. El objetivo del curso será reflexionar acerca de la relación entre la representación de la sexualidad la diferencia de roles femenino/masculino y la experiencia sexual de las mujeres en la realidad.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/Fyht13hCwE6oXMJdA>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

22. CLUB DE LECTURA VISCERAL: LEAMOS A MARÍA FERNANDA AMPUERO

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años**.

Fechas: Sábados 6 y 20 de abril 2024 (2 sesiones).

Horario: 11:30 a 13:00 horas.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala de reuniones +18.

Facilitador/a: Alyson Peña.

Descripción: María Fernanda Ampuero, destacada escritora ecuatoriana y una de las voces latinoamericanas imprescindibles del momento, nos invita a mirar desde el horror y el asombro las realidades más cotidianas de la vida, llevándonos a un mundo oscuro y muchas veces violento. No te pierdas la oportunidad de conocer la propuesta narrativa de esta gran escritora, por medio de dos de sus títulos más viscerales "Pelea de gallos (2018)" y "Sacrificios Humanos (2021)".

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/J7QHPTjX61x6RJ4YA>

Más información en: saladn@bibliotecadesantiago.gob.cl

23. CURSO ALFABETIZACIÓN DIGITAL BÁSICA

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años**, que no tengan conocimientos de computación.

Fechas: Martes 2, miércoles 3, jueves 4 y viernes 5 de abril 2024 (4 sesiones).

Horario: Dos opciones: 11:30 a 13:00 hrs. o de 15:00 a 16:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Unidad de Capacitación/Laboratorios de Computación, 1er piso.

Facilitadoras/es: Capacitadora/or de la Unidad de Capacitación.

Descripción: Este curso está dirigido a personas que necesitan aprender nociones básicas de computación, navegación por Internet, creación y manejo del correo electrónico. Orientado para quienes se inician en la computación.

Cupos: 60 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/kcLbsVT8ZdUEvYMJ6>

Más información en: capac@bibliotecadesantiago.gob.cl

24. CURSO MICROSOFT WORD

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años**, con conocimientos básicos de computación.

Fechas: Martes 09, miércoles 10, jueves 11 y viernes 12 de abril 2024 (4 sesiones).

Horario: Dos opciones: 11:30 a 13:00 hrs. o de 15:00 a 16:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Unidad de Capacitación/Laboratorios de Computación, 1er piso.

Facilitadoras/es: Capacitadora/or de la Unidad de Capacitación.

Descripción: El curso de Word tiene por objetivo entregar herramientas básicas de aplicaciones comúnmente utilizadas en el ámbito laboral, académico y personal, de este procesador de texto.

Cupos: 60 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/5WikiMsPLFwj2Y1V9>

Más información en: capac@bibliotecadesantiago.gob.cl

25. CURSO MICROSOFT EXCEL

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años**, con conocimientos básicos de computación.

Fechas: Martes 16, miércoles 17, jueves 18 y viernes 19 de abril 2024 (4 sesiones).

Horario: Dos opciones: 11:30 a 13:00 hrs. o de 15:00 a 16:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Unidad de Capacitación/Laboratorios de Computación, 1er piso.

Facilitadoras/es: Capacitadora/or de la Unidad de Capacitación Descripción: El curso de Excel tiene por objetivo entregar herramientas básicas de aplicaciones comúnmente utilizadas en el ámbito laboral, académico y personal, de esta planilla de cálculo.

Cupos: 60 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/uCXQmPF5tik5yFsA8>

Más información en: capac@bibliotecadesantiago.gob.cl

26. TALLER COMO ARMAR MI CURRÍCULUM VITAE

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años**, con conocimientos básicos de computación.

Fechas: Miércoles 8, jueves 9, miércoles 15 y jueves 16 de mayo 2024 (4 sesiones).

Horario: 17:00 a 18:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Unidad de Capacitación/Laboratorios de Computación, 1er piso.

Facilitadora: Daissy Herrera Toro.

Descripción: El Currículum Vitae es un documento importante en la búsqueda de empleo. En este taller aprenderás a elaborar un Currículum Vitae claro, atractivo y adecuado según necesidad.

Cupos: 20 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/o2qe3FBuZFbTocvG6>

Más información en: capac@bibliotecadesantiago.gob.cl

27. TALLER INTRODUCCIÓN A LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años**, con conocimientos básicos de computación.

Fechas: Miércoles 29 de mayo, 05 y 12 de junio 2024 (3 sesiones).

Horario: 17:30 a 19:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Unidad de Capacitación/Laboratorios de Computación, 1er piso.

Facilitador: Cristian Maturana M.

Descripción: El Taller entrega nociones básicas sobre la Inteligencia Artificial, grandes modelos de lenguaje (LLM), aspectos éticos, herramientas y proyecciones de la Inteligencia artificial en distintos ámbitos.

Cupos: 20 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/kcN8WUPic2kRjAwD6>

Más información en: capac@bibliotecadesantiago.gob.cl

28. TALLER COMUNICACIÓN DIGITAL Y MARKETING ASISTIDO POR IA

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años**, con conocimientos básicos de computación.

Fechas: Jueves 30 de mayo; 06 y 13 de junio 2024 (3 sesiones).

Horario: 17:30 a 19:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Unidad de Capacitación/Laboratorios de Computación, 1er piso.

Facilitador: Cristian Maturana M.

Descripción: El taller aborda nociones básicas sobre inteligencia artificial generativa, conceptos de comunicación digital, marketing y herramientas prácticas de inteligencia artificial que facilitan el desarrollo de contenidos y marketing digital.

Cupos: 20 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/6fE4GiKovVK36gZ36>

Más información en: capac@bibliotecadesantiago.gob.cl

29. TALLER SMARTPHONE PARA PERSONAS ADULTAS MAYORES

Dirigido a: Personas **mayores de 60 años.**

Fechas: Miércoles 8 y jueves 9 de mayo 2024 (2 sesiones).

Horario: 11:30 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Unidad de Capacitación/Laboratorios de Computación, 1er piso.

Facilitadora: Yasmín Cifuentes, capacitadora de la Unidad de Capacitación.

Descripción: Este taller de Smartphone para personas adultas mayores, tiene por objetivo entregar conocimientos a personas Adultas Mayores, sobre el funcionamiento y uso de teléfonos celulares. Es requisito para este taller que cada persona participante, traiga su teléfono celular.

Cupos: 20 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/U1Wx8VBjCpET5oir7>

Más información en: capac@bibliotecadesantiago.gob.cl

30. TALLER DE ESTIMULACIÓN COGNITIVA: LÚDICAMENTE

Dirigido a: Personas **mayores de 60 años.**

Fechas: Jueves, desde el 4 de abril al 6 de junio 2024 (10 sesiones).

Horario: 11:00 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala +60.

Facilitador/a: Maricel Oportus Berríos. Psicopedagoga.

Descripción: Taller Lúdicamente, es un espacio pensado para fomentar la estimulación de la actividad mental en personas mayores, teniendo como principal propósito la prevención del deterioro cognitivo leve.

Cupos: 20 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/7iuHknwNDGvWpcZN9>

Más información en: moportus@bibliotecadesantiago.gob.cl

31. TALLER EMPODERADAS

Dirigido a: Mujeres **mayores de 60 años.**

Fechas: Miércoles, 8, 15, 22, 29 de mayo y 5 de junio 2024 (5 sesiones).

Horario: 11:30 a 13:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala +60.

Facilitador/a: Ermelinda Risco González, gestora de formación y capacitación PRODEMU.

Descripción: Promover el proceso, el fortalecimiento de habilidades y capacidades, tanto a nivel individual como colectivo, a través del desarrollo de las autonomías, sensibilización sobre temáticas de género y las diversas formas de vincularse. Finalizando con la confección de una arpillera.

Cupos: 20 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/Yaq958mehfwSJxRw5>

Más información en: moportus@bibliotecadesantiago.gob.cl

32. TALLER DE GRANNY SQUARE

Dirigido a: Personas **mayores de 60 años.**

Fechas: Viernes 24, 31 de mayo, 7 y 14 de junio 2024 (4 sesiones).

Horario: 11:30 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala +60.

Facilitador/a: Karem Muñoz Ponce.

Descripción: Técnica de tejido que consiste en confeccionar cuadros de lana tejidos a crochet, los cuales suelen utilizarse para formar mantas, decoraciones u otros proyectos.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/6iMr1b1sA94Ab1wK7>

Más información en: moportus@bibliotecadesantiago.gob.cl

33. RETRATOS VIVOS - TALLER DE COLLAGE AUTOBIOGRÁFICO

Dirigido a: Personas **mayores de 60 años.**

Fechas: Domingos 12 y 19 de mayo 2024 (2 sesiones).

Horario: 12:30 a 15:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala +60.

Facilitador/a: Pablo Salgado Brito, Colectivo ReCortados (@recortadoscolectivo).

Descripción: Taller dedicado a adultas/os mayores con la finalidad de promover su creatividad a través de la técnica del collage. Se abordará el tema de la autobiografía y de la identidad personal como motor temático para que las y los asistentes puedan plasmar sus ideas y emociones mediante el uso de imágenes y otros materiales gráficos.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/Vn6n7pdGKbfgXexQ7>

Más información en: moportus@bibliotecadesantiago.gob.cl

34. TEJIENDO PARA LAS AMISTADES PELUDAS - TALLER DE CONFECCIÓN DE ROPA TEJIDA PARA PERROS

Dirigido a: Personas **mayores de 60 años.**

Fechas: Sábados 11, 25 de mayo y 8 de junio de 2024 (3 sesiones).

Horario: 11:30 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala +60.

Facilitador/a: Yasmín Cifuentes Cifuentes.

Descripción: Taller dirigido a personas amantes de los perra/os, que deseen tejer ropa para sus mascotas. En este taller se enseñarán los puntos básicos del tejido a crochet y la manera de tomar las medidas para lograr un chaleco perfecto.

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/WeXSaYpBXA8q6wi36>

Más información en: moportus@bibliotecadesantiago.gob.cl

35. LEER JUNTOS. CLUB DE LECTURA PARA ABUELAS Y ABUELOS JUNTO A SUS NIETAS Y NIETOS

Dirigido a: **Abuelas/os y nietas/os** (Edad sugerida nietas/os: a partir de 5 años).

Fechas: Viernes 26 de abril; 10 y 24 de mayo; 7 y 21 de junio; 12 y 26 de julio; 9 y 23 de agosto y 6 de septiembre 2024 (10 sesiones).

Horario: 16:00 a 17:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala +60.

Mediadoras: Mari Pérez Pantoja y Marcela Mondaca | @leerjuntos_clubdelectura

Descripción: El Club de lectura para abuelas/os y nietas/os, está pensado como un espacio de encuentro intergeneracional en torno al disfrute de la lectura. Cada 15 días (en total 10 sesiones) nos juntaremos a compartir las lecturas de libros de literatura infantil que abordan

entretenidos e interesantes temas para todas las edades. La inscripción es responsabilidad de la persona adulta.

Cupos: 12 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/KJKSAns5FoT4m1uY8>

Más información en: mperez@bibliotecadesantiago.gob.cl

36. TALLER LITERARIO GEOGRAFÍA ÍNTIMA, UN VIAJE A TRAVÉS DE LAS LETRAS.

Dirigido a: Personas **mayores de 60 años.**

Fechas: Miércoles 8, 15, 22 y 29 de mayo; 5 y 12 de junio del 2024 (6 sesiones).

Horario: 15:00 a 17:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala +60.

Mediador: Carolina Alcaíno Salinas.

Descripción: El taller literario Geografía Íntima, un viaje a través de las letras invita a trasladarte durante dos horas cada miércoles, por medio de la literatura a explorar tu mundo interior. Las lecturas que realizaremos en cada sesión, la reflexión personal y colectiva, serán la guía para descubrir nuevas emociones y sentimientos, conectar con tu memoria y construir una cartografía personal de tus experiencias. Esta actividad te invita a registrar en un mapa tus emociones, experiencias, alegrías, sueños y otros recuerdos significativos, utilizando las lecturas como activadores. De esta manera, llevarás tu viaje interno a un mapa lleno de marcadores, construido por todas y todos. En el taller, podrás leer textos que te inspiren a reflexionar sobre tus emociones; compartir tus experiencias y sentimientos con otros participantes; situar tus recuerdos en un mapa, creando una representación visual de tu vida y descubrir nuevas perspectivas de tu propia historia.

Te invitamos a participar en este taller y descubrir el poder de la literatura para conectar con nuestro mundo interior, que también es en parte colectivo.

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/6amhMertCEQsrBxB7>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl



TALLERES VIRTUALES

37. CLUB DE LECTURA "UNA VUELTA POR LOS CUENTOS DEL MUNDO"

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años**.

Fechas: Miércoles 10 y 24 de abril; 8 y 22 de mayo; 5 y 19 de junio de 2024 (6 sesiones).

Horario: 18:00 a 19:30 hrs.

Formato: Virtual.

Plataforma: Zoom.

Facilitador/a: Lorena López Sáez.

Descripción: Este club de lectura propone hacer un viaje literario por el mundo a través de la lectura de cuentos cuyos autores provienen de diferentes latitudes, con el fin de compartir y comentar las diferentes visiones de mundo que surgen de experiencias territoriales diversas y los encuentros que podemos vislumbrar en estas literaturas del mundo.

La selección de títulos se construirá colectivamente, abriendo a las y los participantes la posibilidad de seleccionar un listado de 5 obras literarias desde el catálogo de Clubes de Lectura de la Biblioteca de Santiago. En cada sesión se abordará una obra distinta, abriendo el diálogo y debate sobre cada una de ellas.

Requisitos: Cada inscrita/o debe retirar la colección presencialmente en la Biblioteca de Santiago, ubicada en Matucana 151, en las fechas coordinadas con la mediadora de lectura. Tanto el préstamo como la devolución serán responsabilidad de cada inscrita/o. Las/os participantes deben ser socias/os de la Biblioteca de Santiago o registrarse con carnet de identidad el día del retiro de la colección asociada a esta actividad.

Cupos: 14 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/go4YVSkqfcYxfb9KA>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

38. TALLER "UN MAPA ESTELAR PARA EXPLORAR LA CIENCIA FICCIÓN"

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años**.

Fechas: Jueves 4, 11, 18 y 25 de abril del 2024 (4 sesiones).

Horario: 19:00 a 20:30 hrs.

Formato: Virtual.

Plataforma: Zoom.

Facilitador/a: Ramón Páez. Es Profesor en Historia de la UBA. Como especialista en Literatura para niños y jóvenes trabaja en el Plan de Lectura de la Ciudad de Buenos Aires. Es autor del libro álbum Humo (premio Destacado de ALIJA 2019). Es especialista en literatura de Ciencia Ficción y Fantasy, y en su mediación con niños, niñas y adolescentes.

Descripción: Este taller propone una guía para la exploración de la Ciencia Ficción, un género literario que ha evolucionado mucho desde la época de oro de Ray Bradbury e Isaac Asimov, y que en la actualidad ha incorporado subgéneros (distopías, mundos postapocalípticos, ciberpunk, solarpunk) y voces de nuevos autores (Le Guin, Butler, Atwood, Okorafor, Chiang, Cixin Liu, Ken Liu, etc). Tanto por su complejidad y heterogeneidad, como por sus intrínsecas, suele presentar dificultades a la hora de disfrutarlo. En el taller, a partir de la lectura de cuentos seleccionados, construiremos un mapa que sirva de guía, proporcione coordenadas y oriente la lectura al sumergirse en el género. Está destinado tanto a lectores que quieran adentrarse en el género, como a docentes de literatura, bibliotecarios y mediadores de lectura que, sin ser fanáticos del mismo, precisen una guía para su mediación con alumnos.

Cupos: 30 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/C5oxePk4ctjHxMEh8>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

39. TALLER INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Dirigido a: Personas **mayores de 18 años**, con conocimientos básicos de computación.

Fechas: Miércoles 8 y 15 de mayo 2024 (2 sesiones).

Horario: 17:30 a 19:30 hrs.

Formato: Virtual.

Plataforma: Canal de YouTube Biblioteca de Santiago.

Facilitador: Cristian Maturana M.

Descripción: El taller busca entregar herramientas prácticas a profesionales, investigadores, docentes y estudiantes sobre el uso de herramientas de inteligencia artificial que faciliten el proceso de investigación, análisis de texto, análisis de datos y evaluación de fuentes que apoyen distintos procesos de investigación y comunicación científica.

Cupos: 200 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/PYgjcFW2i5Rp9fKU7>

Más información en: capac@bibliotecadesantiago.gob.cl

40. CLUB DE LECTURA "EL TÉ DE LAS LECTURAS"

Dirigido a: **Adultas/os mayores**, usuarias/os +60.

Fechas: Martes 23 y 30 de abril; 7, 14 y 28 de mayo de 2024 (5 sesiones).

Horario: 12:00 a 13:00 hrs.

Formato: Virtual.

Plataforma: WhatsApp.

Facilitador/a: Valeska Lineros.

Descripción: El té de las lecturas es una invitación para hacer una pausa, tomarse un tecito y compartir una lectura. Leeremos autoras/es chilenas/os y latinoamericanas/os de todas las épocas, en su mayoría mujeres escritoras como la chilena Paulina Flores y Teresa Wilms Montt, la colombiana Pilar Quintana, entre otras. Cabe destacar que esta modalidad incluye audiocuentos de cada uno de los textos.

Cupos: 10 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/mtcxfbLT8mrKt2gh8>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl



TALLERES HÍBRIDOS

41. CLUB DE LECTURA "MATILDE: MEMORIA Y LITERATURA"

Dirigido a: Personas **mayores de 13 años y hasta 18 años**.

Fechas: Jueves, 02, 09, 16, 23 y 30 de mayo del 2024 (2 sesiones presenciales y 3 sesiones virtuales desde Argentina).

Horario: 16:30 a 18:00 hrs. (hora Chile)

Formato: Híbrido.

Espacio/Plataforma: Espacio Intersala 2do piso / Zoom

Facilitador/a: Cecilia Serrano; tallerista escritural: Carola Martínez, autora del libro

Descripción: Este club de lectura para jóvenes inicia con la lectura de la obra "Matilde" de la destacada escritora Carola Martínez, que será el corazón de la experiencia de lectura y dará paso a una segunda parte con la propia autora, invitando a las/os jóvenes a adentrarse en la escritura de su propia historia.

Requisitos: Cada inscrita/o debe retirar la colección presencialmente en la Biblioteca de Santiago, ubicada en Matucana 151, en las fechas coordinadas con la mediadora de lectura. Tanto el préstamo como la devolución serán responsabilidad de cada inscrita/o. Las/os participantes deben ser socias/os de la Biblioteca de Santiago o registrarse con carnet de identidad el día del retiro de la colección asociada a esta actividad.

Cupos: 15 personas.

Inscripciones: <https://forms.gle/9Bz9eLVe2meJamYX8>

Más información en: fl@bibliotecadesantiago.gob.cl

Síguenos     

www.bibliotecasantiago.gob.cl