

TALLERES

Artísticos y Culturales

Biblioteca de Santiago

Verano 2024



TALLERES PARA LA NIÑEZ

1. TALLER CHIGIRIE: CREACIÓN EN PAPEL PARA NIÑAS Y NIÑOS

Dirigido a: Niñas y niños de 7 a 10 años.

Fechas: martes 6 de febrero (1 sesión)

Horario: 12:00 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala infantil.

Mediadora: María Cristina Pérez de Arce. Instituto Cultural Chileno Japonés

Descripción: El taller de Chigirie para niñas y niños está enfocado a estimular la creatividad de las más pequeñas y pequeños, a través de la exploración y conocimiento de esta técnica japonesa milenaria en esta actividad impartida por el Instituto Cultural Chileno Japonés.

Cupos: 15 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/ETzRGebPYs84YqSKA>

Más información en: salainfan@gmail.com

2. ACUARELIEMOS: TALLER DE ACUARELA PARA NIÑAS Y NIÑOS

Dirigido a: Niñas y niños de 7 a 10 años.

Fechas: viernes 9 de febrero (1 sesión)

Horario: 12:00 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala infantil.

Mediadora: Javiera Shuler, Educadora de párvulos.

Descripción: El taller de acuarela para niñas y niños está enfocado a estimular la creatividad a través de técnicas básicas de acuarela.

Cupos: 15 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/7gE5aahagHPhiNpL9>

Más información en: salainfan@gmail.com

3. TALLER LEYENDO Y CREANDO A TRAVÉS DEL ARTE

Dirigido a: Niñas y niños de 5 a 10 años.

Fechas: viernes 22 de febrero (1 sesión)

Horario: 12:00 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala infantil.

Mediadora: Marcela Mondaca, Licenciada en historia del arte, mediadora de lectura, parte del equipo de Sala Infantil.

Descripción: Taller de creación inspirado en obras de arte de la historia del arte mundial.

Cupos: 15 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/fpcNFC3pcfpP8x9J6>

Más información en: salainfan@gmail.com

4. TALLER MASAJE SHANTALA PARA BEBÉS HASTA 8 MESES CON UN ADULTO CUIDADOR

Dirigido a: Bebés de 0 a 8 meses con un adulto cuidador.

Fechas: viernes 19 de enero / viernes 2 de febrero (1 sesión)

Horario: 10:00 a 11:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Guaguatoca.

Mediadora: Teresita Montes, experta en Neurociencias, parte del equipo de Sala Infantil.

Descripción: Taller de masajes para bebés de hasta 8 meses. Materiales: Aceite para bebés, manta, cojín.

Cupos: 15 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/rG7HxWEWT1CVDapU8>

Más información en: salainfan@gmail.com

TALLERES PARA MAYORES DE 10 AÑOS

5. TALLER FENÓMENOS DE LUZ

Dirigido a: Niñas, niños y jóvenes de 10 a 18 años.

Fechas: jueves 18 de enero de 2024 (1 sesión).

Horario: 15:00 a 16:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Espacio intersala 2° piso.

Mediador: Instituto Milenio de Investigación en Óptica, MIRÓ.

Descripción: En este taller, las y los participantes fabricarán y manipularán diversos elementos para conocer fenómenos como la reflexión, refracción y dispersión de la luz. Desde un enfoque experimental, el objetivo es responder preguntas como ¿de qué forma viaja la luz? ¿qué colores la componen?, entre otras. Esta experiencia es realizada por estudiantes de pre y posgrado que forman parte del Instituto Milenio de Investigación en Óptica, MIRÓ, un centro de investigación donde se estudia la luz y su interacción con la materia.

Cupos: 20 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/aJyN7BVZ5drqDWXPg>

Más información en: salajuvenilbds@gmail.com

6. TALLER DE LETTERING

Dirigido a: Niñas, niños y jóvenes de 12 a 18 años.

Fechas: martes 16 de enero de 2024 (1 sesión)

Horario: 16:00 a 17:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Espacio intersala 2° piso.

Mediador: Giotto.

Descripción: Taller en el que, de forma introductoria, aprenderemos a dibujar letras a mano con distintos diseños, a modo de generar palabras, frases o carteles con un diseño divertido y moderno.

Cupos: 20 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/Va4feY1cHVk5KwC58>

Más información en: salajuvenilbds@gmail.com

7. TALLER CHIGIRIE

Dirigido a: Personas mayores de 14 años.

Fechas: viernes 12, 19 de enero y 9, 16 y 23 de febrero de 2024 (5 sesiones).

Horario: 11:30 a 13:00 horas.

Formato: Presencial

Espacio: Sala Novedades.

Mediador: María Cristina Pérez de Arce. Instituto Chileno Japonés.

Descripción: Este arte Japonés utiliza un papel especial llamada "washi" de diferentes texturas y hermosos colores. Se trabaja sobre una base suave y absorbente, y con un pegamento preparado, el Nori. Una vez elegida la figura o paisaje a realizar, se corta a mano cada pieza de papel. Se peina con el pegamento y se adhiere a la base ayudándose con la única herramienta, el palillo de madera con punta y los dedos. El Chigirie permite jugar con las fibras del washi, combinando forma y color mediante unas herramientas inigualables, las manos.

Cupos: 10 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/YV1ybgmFp2C4m1DG6>

Más información en: apena@bibliotecadesantiago.gob.cl

TALLERES PARA MAYORES DE 15 AÑOS

8. TALLER ESCUELAS DE LA POESÍA

Dirigido a: Personas mayores de 15 años que deseen aprender aspectos generales de la escritura poética.

Fechas: jueves 25, viernes 26 y sábado 27 de enero 2024 (3 sesiones)

Horario: jueves y viernes de 17:00 a 19:00 hrs. sábado de 12:00 a 17:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Intersala (3er piso de la Biblioteca).

Mediador: Óscar Saavedra, Raúl Hernández, entre otras/os.

Descripción: Octava versión de las Escuelas de la Poesía en la Biblioteca de Santiago. Durante tres jornadas se realizarán diversos talleres con destacadas/os profesoras/es destinadas/os a jóvenes y adultas/os interesadas/os en la poesía.

Cupos: 50 cupos.

Inscripciones: [//forms.gle/4RYpTczpjXT4ZEPRg_](https://forms.gle/4RYpTczpjXT4ZEPRg_)

Más información en: sala.literatura4@gmail.com

TALLERES PARA MAYORES DE 18 AÑOS

9. CLUB DE LECTURA: "INDEPENDENT WOMEN"

Dirigido a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: sábado 27 de enero y sábados 10, 24 de febrero 2024 (3 Sesiones)

Horario: 11:30 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Espacio Maker, Sala Novedades.

Mediador: Alyson Peña.

Descripción: En el club de lectura "Independent Women" revisaremos las propuestas literarias de tres editoriales independientes que publicaron a destacadas escritoras chilenas, tales como: "Quiltras" de Arelis Uribe, "Piñen" de Daniela Catrileo y "Diarios Íntimos" de Teresa Wilms Montt. La invitación es a leer y compartir la experiencia lectora de los cuentos y diarios de estas increíbles escritoras en un formato ideal para leer en el verano.

Cupos: 10 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/7TC4QXS9qDaHnXbi8>

Más información en: apena@bibliotecadesantiago.gob.cl

10. TALLER DE INTRODUCCIÓN A LA ANIMACIÓN JAPONESA Y SU CULTURA

Dirigido a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: jueves 18, 25 de enero y 1, 8 de febrero (4 sesiones)

Horario: 17:00 a 19:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Prensa y Referencia.

Mediador: Rodrigo Díaz.

Descripción: Este taller está destinado tanto para todos los fanáticas/os de la cultura japonesa, como para quienes quieran conocer cómo esta se expresa en una de sus manifestaciones culturales más emblemáticas: la animación.

Cupos: 15 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/FQGHnEv5axtWPZTLA>

Más información en: salapyr@bibliotecadesantiago.gob.cl

11. TALLER "SANTIAGO EN CAPAS: TALLER DE COLLAGE CON POSTALES"

Dirigido a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: sábado 17 de febrero 2024 (1 sesión)

Horario: 12:30 a 15:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala multiuso piso 2.

Mediador: Pablo Salgado Brito.

Descripción: El taller "Santiago en Capas" se trata de una inmersión creativa en la expresión urbana. A lo largo de tres horas, las y los participantes explorarán la técnica del collage utilizando imágenes de la ciudad presentes en postales como soporte para su obra. Esta experiencia invita a reinterpretar la identidad visual de Santiago, fomentando la reflexión individual sobre la vida urbana, la cultura y los lugares significativos. A través del arte del collage las y los asistentes tendrán la oportunidad de construir, desde sus propios puntos de vista y conexiones personales, la ciudad en la que viven mediante composiciones visuales que reflejen su visión única de Santiago.

Cupos: 15 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/B75ZHoQk9BmguLyG8>

Más información en: gultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

12. TALLER DE SUCULENTAS Y AVES EN ACUARELA

Dirigido a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: martes 16 y miércoles 17 de enero 2024 (2 sesiones)

Horario: 12:00 a 13:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala de creación.

Mediadora: Natalia Burgos Fica | @dibuclubcl

Descripción: Aprende a pintar distintos tipos de cactus pequeños y aves silvestres con este entretenido taller. Usaremos técnicas en seco y húmedo. No necesitas experiencia previa, solo ganas de pintar.

Cupos: 15 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/1ve5DcQYxDnYSoDr8>

Más información en: gultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

13. TALLER DE ILUSTRACIÓN DE PERSONAJES DE CIENCIA FICCIÓN

Dirigido a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: martes 6, 13 y 20 de febrero 2024 (3 sesiones)

Horarios: 16:00 a 18:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala de Creación.

Mediador: Ariel Pardo.

Descripción: Aprende a dibujar desde tu imaginación con referencias de mundos fantásticos de ciencia ficción. Tendremos tres sesiones para desarrollar un personaje y sus detalles, no necesitas conocimiento previo, te ayudaré tanto con la creatividad del personaje como con técnicas de Ilustración.

Cupos: 15 cupos.

Inscripciones: [//forms.gle/4RYpTczpjXT4ZEP9](https://forms.gle/4RYpTczpjXT4ZEP9)

Más información en: gultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

14. TALLER: EMOCIÓNATE COLOREANDO, PSICOLOGÍA DEL COLOR EXPERIENCIAL

Dirigido a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: miércoles y jueves 17, 18, 24 y 25 de enero 2024 (4 sesiones)

Horario: 16:00 a 18:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala de creación.

Mediadora: Carolina Vargas.

Descripción: El taller consiste en dar una mirada grupal a los significados del color desde la psicología, reflexionando sobre las emociones que experimentamos al aplicar o visualizar distintas gamas de pigmento. ¡Exploreemos nuestras sensaciones al dibujar y pintar!

Cupos: 15 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/qRNK3GBStYehDrxn7>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

15. TALLER DISEÑO DE PERSONAJES

Dirigido a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: martes y viernes 16, 19, 23 y 26 de enero 2024 (4 sesiones).

Horario: 11:00 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala de capacitación N°1, Edificio Gestión Cultural.

Mediador: Nicolás Navarrete Silva.

Descripción: Éste curso explica las bases del Concept Art. ¿Qué es el diseño y el concept art?, ¿Cómo lo aplicaremos en nuestros personajes?, ¿Qué es la teoría del color?, ¿Cuál es el proceso del diseño de personajes? Es interesante ver el proceso de diseño de personaje, y su desarrollo junto a una idea base, como se conforman los perfiles psicológicos de cada personaje y como se ven reflejados en sus colores y la composición de su estilo.

Cupos: 10 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/KgakgHCgh87JaH4R8>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

16. TALLER DE LENGUAJE AUDIOVISUAL

Dirigido a: Personas mayores de 18 años (Necesitarán un celular con cámara o una videocámara).

Fechas: viernes 2, martes 6, miércoles 7 y jueves 8 de febrero 2024 (4 sesiones).

Horario: 11:00 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala de Creación.

Mediadoras: Javiera Huerta Pino y Vanessa Carmona Echegaray.

Descripción: Porque creemos que el lenguaje cinematográfico es una buena herramienta para generar contenido audiovisual con fines prácticos tales como publicidad, contenido de redes sociales, etc. Y de la misma forma, funciona como una gran herramienta para generar piezas de arte que ayuden a las personas a exteriorizar sus emociones y entregar un mensaje.

Cupos: 15 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/D9gqdgdku91rffdDA>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

17. TALLER CONOCIENDO NUESTRAS AVES

Dirigido a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: jueves 18 y 25 de enero 2024 (2 sesiones).

Horario: 11:00 a 12:30 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala de creación.

Mediadoras: Ermelinda Risco y María Margarita Valdebenito Henríquez.

Descripción: El objetivo general del taller es dar a conocer una técnica tradicional, como es el bordado, en un formato pequeño (chapita) para que cada persona se lleve su creación. Crearemos esta pequeña chapita artística bordada con materiales reutilizables. Las participantes contarán con láminas de distintas aves chilenas de norte a sur, para observar y confeccionar la que le guste o le llame la atención en la chapita. Todos los materiales les serán entregados para su confección.

Cupos: 20 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/ZUVnrLrbii1Q4dCW8>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

18. TALLER DE YOGA LITERARIA O INTEGRACIÓN DE LA YOGA Y LA PALABRA

Dirigido a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: domingos 14, 21, 28 de enero (3 sesiones)

Horario: 11:30 a 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala Multiuso zócalo Sur.

Mediador: Facundo Bustamante. Bailarín del BANCH (BALLET NACIONAL CHILENO)
Instructor de Yoga internacional

Descripción: Una experiencia única que fusiona la serenidad del yoga con la expresividad de la poesía. En este espacio, explorarás la conexión entre cuerpo y palabra, utilizando la poesía como punto de partida para la expresión corporal. A través de prácticas de yoga suaves y dinámicas, fusionamos la quietud de la mente con el movimiento expresivo del cuerpo. Descubre cómo las palabras pueden convertirse en catalizadores para explorar nuevas dimensiones de tu ser, integrando la poesía en cada respiración y gesto.

Cupos: 25 cupos.

Inscripciones: <https://forms.gle/SDoPLwEAaRy8yEi37>

Más información en: gccultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

19. LA MUJER A TRAVÉS DE LA MIRADA DE VIOLETA PARRA

Dirigido a: Personas mayores de 18 años.

Fechas: martes 16 y jueves 18 de enero 2024 (2 sesiones).

Horario: 16:00 a 18:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala + 60.

Mediadoras: Karem Muñoz / Yasmín Cifuentes.

Descripción: Actividad que aborda el trabajo textil de la artista, centrándose principalmente en su obra "La brujita" como concepto de inspiración e invitación para trabajar una arpillera individual, creada con técnica textil mixta, que permita acercarnos a su identidad y poder generar, finalmente, una muestra colectiva que será exhibida de manera itinerante

Cupos: 60 cupos.

Inscripciones: <https://goo.su/zAUD2>

Más información en: kmunoz@bibliotecadesantiago.gob.cl

TALLERES PARA MAYORES DE 60 AÑOS

20. PINTURA DE DIAMANTES

Dirigido a: Adultos mayores.

Fechas: miércoles 7, 14 y 21 de febrero 2024 (3 Sesiones).

Horario: 11:30 – 13:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala + 60.

Mediadora: Maricel Oportus.

Descripción: Este taller es una invitación a la creatividad y a la estimulación de habilidades motrices en personas mayores. Pintura con diamantes es un pasatiempo creativo que permite relajarse y concentrarse mientras se realiza una figura o paisaje siguiendo un patrón determinado de colores.

Cupos: 15 cupos.

Inscripciones: <https://goo.su/lnX2lB>

Más información en: kmunoz@bibliotecadesantiago.gob.cl

VOLUNTARIADO

21. CAPACITACIÓN PROGRAMA CUENTOS QUE CURAN. LECTURA EN HOPITALES PARA NIÑAS/OS

Dirigido a: Personas mayores de 18 años. (Antes de inscribirte, debes conocer la estructura del servicio y el perfil de voluntaria/o aquí: <https://drive.google.com/drive/folders/1feKD4IzX56DKk4Rr1rGkP7jdc4BkGfiX?usp=sharing>)

Fechas: viernes 12 y sábado 13 de enero del 2024 (2 sesiones)

Horario: de 11:30 a 17:00 hrs.

Formato: Presencial.

Espacio: Sala de Conferencias – Biblioteca de Santiago (Matucana 151, Santiago)

Mediador: Equipo de Fomento Lector

Descripción: ¿Qué es Cuentos que curan? Un programa anual donde cada persona que lo integra visita a niños, niñas y jóvenes hospitalizados en el Hospital San Juan de Dios y brinda un espacio de bienestar a través de la lectura de cuentos. ¿Cuándo se lleva a cabo? Las visitas son todos los viernes del año en horario de 16:00 a 19:30 horas. ¿Cómo participas? Puedes ser voluntaria/o. Eso significa comprometerse a venir los días viernes -pueden ser las veces que quieras en el año, tú decides la agenda de participación- y capacitarse para ser partícipe de esta hermosa iniciativa.

Además debes contar con las habilidades necesarias para entregar una buena experiencia a las y los niños.

Cupos: Limitados.

Inscripciones: <https://bit.ly/485W8o4>

Los talleres de la Biblioteca de Santiago son totalmente **gratuitos**.
Para participar sólo debes estar registrada/o como socia/o y presentar un voucher de préstamo de libro en la primera sesión del taller.

¡Inscríbete y Participa!